

Diagnostic et suivi du handicap – Partie M. Gauché

Description du dossier individuel à réaliser

(Coefficient 1)

A remettre le 12 février avant midi sur Moodle

au format PDF

L'étudiant réalisera **une analyse critique personnelle** sur la base de la lecture d'un des trois livres proposés. L'objectif de cette **réflexion personnelle** est d'appréhender le vécu du handicap dans une perspective clinique. Pour chaque livre, quelques pistes de questionnement sont proposées à titre indicatif mais non exhaustif.

LIVRES PROPOSES POUR LE DOSSIER :

- Fournier, J. L. (2014). Où on va, papa ? Paris: Stock.
- Saby, A. (2009). Le polyhandicap au fil des saisons. Paris: Harmattan.
- Serfass, J. (2016). Je suis Mademoiselle C., schizophrène: double narration thérapeutique. Rennes: Presses de l'École des hautes études en santé publique.

PISTES DE QUESTIONNEMENT (indicatives et non-exhaustives) :

- Fournier, J. L. (2014). Où on va, papa ? Paris: Stock.

Synopsis du livre : Un père décide d'écrire un livre à ses deux garçons handicapés : ses peines, ses remords mais aussi ses joies. Une œuvre littéraire plus que documentaire, sorte de déclaration d'amour disloquée, dans un style incisif et clair, faits de chapitres courts comme des respirations suspendues. 150 pages pour se souvenir de Mathieu et de Thomas, rire pour ne pas pleurer.

Que percevez-vous du vécu personnel positif et négatif du handicap par ce père ? Quelle(s) est (sont) la (les) représentation(s) du handicap perceptibles dans ce livre ? Quelles sont les émotions ressenties par ce père et comment les régule-t-il ? Quelles sont les stratégies de coping mises en place ou mécanismes de défenses ?

- Saby, A. (2009). Le polyhandicap au fil des saisons. Paris: Harmattan.

Synopsis du livre : Voici le fruit d'un travail de plusieurs saisons d'écriture, le quotidien d'une famille confrontée au polyhandicap d'un enfant. Au travers de ce témoignage sans complaisance et simplement vécu de l'intérieur, l'auteur espère donner un éclairage aux institutions et aux professionnels, et apporter un peu de réconfort aux familles. C'est avec un brin d'humour et beaucoup de poésie que l'auteur aborde un sujet douloureux.

Que percevez-vous du vécu personnel positif et négatif du handicap par cette famille ? Quelles sont les émotions ressenties par ce père et comment la famille les régule-t-elle ? Quelle analyse pouvez-

vous faire de la prise en charge du polyhandicap tel qu'il est présenté dans ce livre ? Quelles sont les stratégies de coping mises en place ou mécanismes de défenses ?

- Serfass, J. (2016). Je suis Mademoiselle C., schizophrène: double narration thérapeutique. Rennes: Presses de l'École des hautes études en santé publique.

Synopsis du livre : Au début des années 1970, la jeune Mademoiselle C., anorexique et mutique, est admise en clinique psychiatrique et bientôt diagnostiquée schizophrène. Elle y rencontre Jacques Serfass, alors jeune interne. Lorsqu'en 2015 elle lui confie les carnets qu'elle a tenus pendant les 40 années de son parcours psychiatrique, un dialogue thérapeutique s'instaure et ils tentent ensemble de remonter le fil de sa souffrance. Un récit poignant qui retrace l'évolution des pratiques psychiatriques en France.

Que percevez-vous du vécu personnel positif et négatif de cette jeune femme face à sa maladie ? A travers le double discours patient/médecin, que percevez-vous de la prise en charge en psychiatrie depuis les années 1970 à nos jours ? Quelle analyse pouvez-vous faire des différentes techniques thérapeutiques présentées dans ce livre ?

ELEMENTS DE PRESENTATION :

- Dactylographié, Times 12 pts, interligne 1.5
- Entre 5 et 10 pages
- Format dissertation : pas de sommaire, mais une introduction annonçant le plan, et une conclusion. Le plan est libre, mais sera clairement suivi.
- Pas de schéma ni de graphique
- Sur la couverture : les éléments habituels, avec un titre donnant clairement le livre choisi

ELEMENTS DE NOTATION :

- Plan clair et annoncé, logique d'argumentation présente : 2 points
- Qualité de la rédaction : 2 points
- Argumentation à l'aide de concepts précis de psychologie : 8 points
- Positionnement professionnel de l'étudiant clairement perceptible : 8 points
- Pénalités : en cas de remise en retard (jusqu'à 3 points), en cas de trop nombreuses fautes d'orthographe et de conjugaison (jusqu'à 3 points), en cas de non-respect des consignes de présentation (2 points)

Consignes pour la remise du dossier

Le dossier doit être remis en format PDF sur l'espace Moodle ouvert à cet effet.

Aucun dossier par mail ne sera accepté. Si problème informatique, contacter l'enseignante par mail.